

A C T A 2018 - 06

Comité Directivo Radio Universidad
11 de diciembre de 2018, 4:30pm

ACTA APROBADA: 14 DE ENERO DE 2019

Presentes:

- Dr. Jorge Santiago Pintor, Director Escuela de Comunicación (Ex Oficio), vía telefónica
- Wanda I. Aponte Díaz, Coordinadora General Interina WRTU (Ex Oficio)
- Mario Alegre Barrios, Representante del Rector
- Dr. Aurelio García Archilla, Representante del Rector
- Gabriela Negrón, Representante Estudiantil Consejo de Estudiantes, Escuela de Comunicación
- Dra. Libia M. González López, Claustal en representación de la comunidad universitaria

Ausentes:

- Sen. Janine Santiago Santiago, Representante claustal
- Juan Sorroche, Profesor de Música
- Noel Vargas Seín, Representante Sindicato de Trabajadores
- Vacantes, Representantes de la Hermandad de Empleados Exentos no Docentes
- Vacantes (2), Representantes Estudiantiles del Consejo General de Estudiantes

Excusados:

- Lcdo. Marcos Díaz Galarza, Representante Oficina de Asesoría Jurídica

Visitantes: 0 empleados, 1 productores, 0 comunidad oyentes
Víctor Castro, pasado Representante del Rector Severino Valdés

-
1. Reunión inicia con Santiago Pintor recabando compromiso de los miembros ya que los trabajos del Comité no han podido ser atendidos por la falta de quorum.
 - a. Pide a Comité se aclare el rol y nivel de participación de los Ex Oficio. Reglamento no es claro si tienen derecho a voto o si pueden tener un rol participativo más activo en el Comité como su Coordinación.
 - b. En la primera reunión se estableció un Coordinador Pro Tempore. Sin embargo, el Sr. Alegre ha comunicado al Director de la Escuela que debemos tratar de identificar otro Coordinador del Comité por su cargada agenda de trabajo.
 - i. Mario Alegre indica que su agenda de trabajo es impredecible por la naturaleza propia del puesto. Está en constantes reuniones con Rector y no desea quedar

mal con Comité. Responsablemente desea se identifique a un nuevo Coordinador de Comité que pueda llevar la agenda en el próximo semestre.

- ii. Santiago Pintor pensó en Coordinarlo. Sin embargo, las lagunas en el reglamento no dejan claro si un Ex Oficio puede asumir esa responsabilidad. Abre la discusión a que otros miembros del Comité que desean asumir el rol puedan así hacerlo.
 - iii. Víctor Castro opina que reglamento no impide expresamente que Ex Oficio pueda ocupar la posición.
 - iv. Se lee reglamento Funcionamiento Interno (A)(5). Reglamento no es claro quiénes son los miembros activos con derecho a voto.
2. Libia González propone que, dadas las pasadas experiencias donde no ha habido quorum o una convocatoria clara, el Comité debe comenzar por atender con urgencia esta situación y atemperar reglamento.
- a. Debemos identificar aspectos de reglamento que debemos modificar para facilitar la gestión efectiva y ágil del Comité. Discutir y aprobar los cambios en el Pleno del Comité y luego elevarlo a la Junta Administrativa para la revisión y aprobación final.
 - b. Santiago Pintor propone crear Subcomité de trabajo para atender asuntos de reglamento y trabajar borrador de cambios.
 - i. Componen dicho Subcomité Santiago Pintor, Wanda Aponte, Libia González, Dr. García Archilla.
3. Libia González, se ofrece como Coordinadora Interina para realizar la labor de identificar miembros faltantes para la primera reunión del próximo semestre. Una vez reunidos en pleno propone consultar al grupo para nombrar un Coordinador en propiedad. Aclara que su nombramiento ante el Comité es hasta junio de 2019.
- a. Secunda propuesta Mario Alegre y Dr. Aurelio García. Nadie se opone.
 - b. Próxima reunión del Comité será el 14 de enero, 5pm en el salón ESTRA 1 de Radio Universidad.

Poner a operar adecuadamente el Comité por el bien de la Estación

4. Pausa en la discusión del Comité para dar espacio a la productora Judith Felicié quien debe ir a producir su programa en vivo para que se exprese.
- a. Plantea que compañeros productores desean apoyar a la Estación. Indica conoce de gente que desea aportar con la producción de programas. Desea se le vuelva a pagar lo que antes se pagaba por la Producción de Voz y Cultura y, como preocupación colectiva, que la Universidad gestione los pagos a tiempo por los trabajos realizados.

5. Libia González recuerda que en la segunda reunión del Comité se trajo a discusión la urgencia de darle visibilidad a Radio Universidad con programación que le dé visibilidad a las cosas positivas que se realizan en la UPR.
 - a. Gabriela Negrón – miembro de Pulso Estudiantil – indica que esta organización tiene un Podcast que está en proceso de cambios. Se le encomienda auscultar temas de interés de la comunidad universitaria que puedan dar paso a la producción de nueva programación.
6. Aponte recuerda la petición que se realizó en la primera reunión de establecer las métricas y metodología para la evaluación de la programación para que sea renovada. Además, para ampliar la base de la audiencia y cultivar nuevos RadioAmigos desde jóvenes. Se desea programación versátil de calidad y renovación exitosa con criterios validados.
 - a. Santiago Pintor destaca la necesidad de identificar nuevas iniciativas y proyectos de programación a la vez que se trabaja con los criterios de evaluación de la programación y propuestas nuevas.
 - b. Aponte propone que Gabriela Negrón, como representante estudiantil, ausculte posibles temas de interés de la comunidad universitaria.
 - c. Mario Alegre propone programación con temática interesante para estudiantes y empleados.
 - d. Libia González propone crear programas que los mismos estudiantes han identificado en sus asambleas como temas de interés: igualdad de género, hostigamiento, violencia, diversidad funcional, cápsulas de salud pública e información... etc.
7. 5:30pm se excusa Mario Alegre de reunión.
8. Libia González: NO esperar a métricas para atender temas de interés.
 - a. Santiago Pintor expresa que sin dejar de atender las necesidades urgentes a corto plazo, la aportación que debe hacer el Comité a mediano y largo plazo es poder trabajar con instrumento de evaluación y establecer procesos para medir efectivamente de forma continua. Propone para reunión del 14 de enero identificar espacios que pueden sustituirse de inmediato e identificar propuestas que puedan dar paso a la renovación.
9. Aponte aclara que estos nuevos programas que se adopten deben ser de 26 o 52 ediciones genéricas y no deben estar solamente en la creados para la radio también deben estar articulados para las redes sociales. Añade la importancia que se cree el Subcomité de Programación.
 - a. Santiago Pintor destaca que es necesario se identifique y se integre el Nombramiento de Dpto. de Música a este comité.

10. Santiago Pintor recalca la importancia de reactivar e integrar a los miembros faltantes del Comité para que pueda realizar su función, en este momento histórico difícil, de ayudar de forma efectiva en el fortalecimiento de la estación de Radio mediante la identificación de nuevas estrategias para desarrollar proyectos e ideas para renovar programación, audiencia y recaudación de fondos.
11. Aponte vuelve a recalcar la importancia de discutir la redacción de un código de buenas prácticas basado en la Declaración de Principios de la Estación para lo cual se debe constituir un Subcomité en el cual se hace necesaria la presencia del representante jurídico.
 - a. Aponte plantea la observación del Lcdo. Díaz de que no puede reunirse después de las 4:30pm. Él solicita que se le presenten para su recomendación jurídica las consultas de asuntos puntuales, según surja la necesidad.
 - b. Comité debe considerar otros medios (remotos o electrónicos) para establecer presencia y constituir Quorum sin afectar las reuniones públicas.
12. Santiago Pintor reitera importancia de reunión subcomité de Reglamento para aclarar ambigüedades y atender asuntos que permita trabajar de manera más efectiva y con la confianza que los Exoficios pueden aportar desde un rol mucho más participativo al desarrollo de trabajos.
13. Reunión Subcomité Reglamento:
Martes, 18 de diciembre de 2018, 7am en Decanato de Estudios Generales, 3er piso - AJBR
Componen Subcomité: Dr. Santiago Pintor, Wanda Aponte, Dra. González, Dr. García Archilla
14. Próxima reunión lunes, 14 de enero de 2019, 5pm Salón ESTRA-1.
15. Concluye reunión a las 6:20pm



Wanda I. Aponte Díaz
Secretaria de Actas Pro-Tempore